


音鑑(ONKAN)が贈る音楽鑑賞のたのしみ

作曲家 知られざる 人物像と作品

それぞれの作曲家のよく知られた作品や
特色のある作品を、その生活や性格からくる
興味ある話などを交えて
聴いて頂く音楽講座です。

開講日  **2022年開講**
14:00~15:30

- 1月10日(月・祝) ヴィヴァルディの楽譜は、嵐のあとの麦畑
- 2月13日(日) イギリス旅行で大儲けしたハイドン
- 3月13日(日) モーツァルトの作曲した声楽の練習曲
- 3月21日(月・祝) 足だけは丈夫だったベートーヴェン

受講料  **4カ月全4回 8,000円(税込)**
※1回毎のお申し込み2,500円(税込)



わたなべ かくじ
講師：渡邊學而(音楽評論家)

慶応義塾大学経済学部卒業後、フリーの音楽評論家として、NHKの音楽番組の解説や、各新聞、雑誌への執筆などを行ってきた。音楽の啓蒙家として誰にでも親しめる分かりやすい音楽解説に、これまで音楽にあまり興味を持っていなかった受講者も多い。

お問い合わせ先【松本記念音楽迎賓館】

TEL 03-3709-5951
10時~17時

お申し込み受付【コミュニティクラブたまがわ】

TEL 03-3708-6125

電話受付時間 月~土曜:10時~20時/日曜祝日:10時~17時

HP



ひとと空気も、みずみずしい

玉川高島屋S・C