



あなたとともに音楽を ONKAN Concert

～極上のアンサンブルを今宵あなたに～

2023.

10.22(日) ピアノ五重奏曲「ます」

全席指定/3,000円 高校生以下/1,000円
未就学児は入場できません

18:30開演(18:00開場)

テレビでもお馴染みの
名奏者が成城ホールに!

成城ホール

世田谷区成城6-2-1

小田急小田原線成城学園前駅下車 徒歩約5分

♪第1部 各楽器の演奏

E.エルガー:愛の挨拶 /ヴァイオリン

V.モンティ:チャールダッシュ /ヴァイオリン

R.シューマン:アダージョとアレグロ /ヴィオラ

F.ショパン:序奏と華麗なポロネーズ /チェロ

R.グリエール:インテルメッツォとタランテラ /コントラバス

♪第2部 アンサンブル ます

F.シューベルト:ピアノ五重奏曲イ長調「ます」

チケット発売日

8月22日(火)10時よりチケット発売開始

窓口販売

- ◆成城ホール事務室(1階) 電話03-3482-1313
- ◆北沢タウンホール事務室(2階) 電話03-5478-8006
- ◆玉川せせらぎホール事務室(4階) 電話03-3702-1675

・受付時間9時～20時(発売初日のみ10時～20時)
・車椅子のままご鑑賞いただける車椅子スペースをご利用の場合は、事前に成城ホールまでお問い合わせください。

WEB販売

世田谷サービス公社オンラインチケットサービス
<https://www.cnplayguide.com/setagaya/>



<<お問い合わせ>>

公益財団法人音楽鑑賞振興財団

<https://onkan.or.jp/> のお問い合わせフォームへ



NHK交響楽団首席
コントラバス/吉田秀

東京シティ・フィル・コンマス
ヴァイオリン/戸澤哲夫

NHK交響楽団首席
チェロ/藤森亮一

NHK交響楽団次席
ヴィオラ/中村洋乃理

ピアノ/村沢裕子

主催 公益財団法人音楽鑑賞振興財団

共催 砧区民会館指定管理者 株式会社世田谷サービス公社

後援 世田谷区教育委員会

戸澤哲夫/ヴァイオリン

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団コンサートマスター。東京芸術大学を経て、同大学院修士課程を修了。1994年のアルペリ弦楽四重奏団結成メンバーであり、1996年には安田弦楽四重奏団に加わる。また、各地でのリサイタル活動に加え、東京シティ・フィルをはじめ東京フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、広島交響楽団などと共演を重ねている。1998年よりドイツ・ベルリンに留学、元ベルリン・フィル コンサートマスターの故ライナー・クスマウル氏のもとで研鑽を積む。帰国後の2001年に新たにメンバーとなったモルゴーア・カルテットでは、他に類を見ない切り口の斬新さに評価が高まり、2010年度アリオン賞、2015年第14回佐川吉男音楽賞奨励賞、2017年第47回JXTG音楽賞本賞を受賞。昨年3月、BS-TV東京「エンター・ザ・ミュージック」レギュラー・カルテットとして結成されたThe 4 Players Tokyoではリーダーを務め、エネルギッシュかつ繊細な演奏のみならず、番組での軽妙なトークでも好評を集め、弦楽四重奏の魅力をより広く伝えるべく、今後の展開にさらなる期待が高まっている。

中村洋乃理/ヴィオラ

NHK交響楽団次席ヴィオラ奏者。愛知県立芸術大学を経て、東京芸術大学大学院研究科修士課程修了。第8回日本演奏家コンクール最高位受賞。The 4 Players Tokyo(弦楽四重奏団)、Alto de Campagne(ヴィオラ四重奏団)、パルテンツァ五重奏団(ピアノ五重奏団)のメンバーとして活動している。フューチャー・オーケストラ・クラシックス(旧ナガノチェンバーオーケストラ)首席奏者。硬派弦楽アンサンブル「石田組」組員。久石譲Music Future Band ヴィオラ奏者。また、各地のオーケストラに客演首席奏者として招かれている。2007年から2014年まで東京フィルハーモニー交響楽団フォアシューパーを務め2015年NHK交響楽団入団。

藤森亮一/チェロ

NHK交響楽団首席チェロ奏者。京都市立堀川高等学校音楽科を経て、1982年東京音楽大学に特待生で入学。同年第29回文化放送音楽賞を受賞。第52回日本音楽コンクール・チェロ部門第1位。第21回東京国際音楽コンクール弦楽四重奏部門・斉藤秀雄賞受賞。1990年ドイツに留学し、ミュンヘンでさらに研鑽を重ねる。これまでに、故・徳永兼一郎、上村昇、河野文昭、ワルター・ノータスの各氏に師事。1998年モルゴーア・カルテットとして村松賞を受賞。チェロ四重奏「ラ・カルティエーナ」では演奏会のチケットが入手困難なほど、好評を博す。第26回京都府文化賞功労賞を受賞。モルゴーア・カルテットとしてアリオン賞を受賞。現在、NHK交響楽団首席奏者を務めるかたわら、ソロやアンサンブルの領域でも意欲的な演奏を繰り広げ、国内外のアーティスト等と活発に共演。レコーディング活動においては、ソロはもちろん、さまざまなアーティストから絶大な信頼を得ている。現在、東邦音楽大学特任教授、国立音楽大学客員教授、東京芸術大学非常勤講師を務め後進の指導にあたっている。

吉田秀/コントラバス

NHK交響楽団首席コントラバス奏者。1986年東京芸術大学音楽学部卒業。芸大フィルハーモニア首席奏者を経て1991年NHK交響楽団に入団。現在首席奏者を務める。室内楽の分野ではオーギュスタン・デュメイ、ピンカス・ズッカーマン、ライナー・キュッヒル、ギドン・クレメル、マリア・ジョアン・ピリス、ヴォルフガング・サヴァリッシュ、マルタ・アルゲリッチ、ゲルハルト・オピッツ、カルミナ弦楽四重奏団、ベルリンフィルピッコロ四重奏団、ターリッヒ弦楽四重奏団、メロス弦楽四重奏団、ライプツィヒ弦楽四重奏団、ゲヴァントハウス弦楽四重奏団、モザイクカルテットなどと共演。また東京シンフォニエッタ、いずみシンフォニエッタ大阪、紀尾井ホール室内管弦楽団、鎌倉ソリストなどにも活動。霧島国際音楽祭、宮崎国際音楽祭などに参加。東京芸術大学教授、東京音楽大学、相愛大学客員教授、沖縄県立芸術大学非常勤講師。ディターズドルフ、ヴァンファルのコンチェルトを含むCD『夢』と、無伴奏コントラバス曲集『鳥の歌』をリリース。

村沢裕子/ピアノ

武蔵野音楽大学卒業。アルモニア・ムジカ代表。ピアノを徳川愛子、久富綾子、アマデウス・ウェーバー・ジンケ、室内楽をヤノーシュ・ツェグレディ各氏に師事。室内楽奏者としてこれまでに200回以上のコンサートを重ね、その活動の様子は、新聞等でも大きく取り上げられる。NHK交響楽団弦の名手や、日本、世界を代表する多くの演奏家との室内楽コンサートで、アジアの子どもの生活支援(15年)、カンボジア井戸建設(13基)を継続中。また、障がい者施設での収益金全額寄付コンサートは全44回。公益財団法人音楽鑑賞振興財団理事。

成城ホール(砧区民会館)

〒157-8501 東京都世田谷区成城6-2-1
電車…小田急小田原線成城学園前駅下車 徒歩約5分
バス…小田急バス・東急バス成城学園前駅西口・南口
又は成城学園前駅下車 徒歩約5分

