

- *1) チャプター終了後静止。再生ボタンで次に進みます。
 *2) チャプター終了後静止。再生ボタンでメニュー画面に戻ります。
 *3) ナレーションの有無を選択できます。

尺八曲「鹿の遠音」(掛け合い)(作曲者不詳)

青木鈴慕(尺八)／青木彰時(尺八)

1993.7 武蔵村山市民会館小ホール

メニュー	タイトルチャプター	内容	時間	動作
演奏場面			08:40	
1	1-1	①尺八 1、2～1		
	1-2	②尺八 2		
	1-3	③尺八 1		
	1-4	④尺八 2		
	1-5	⑤尺八 1～2		
	1-6	⑥尺八 1		
	1-7	⑦尺八 2		
	1-8	⑧尺八 1		
	1-9	⑨尺八 2		
	1-10	⑩尺八 1、2		
	1-11	⑪尺八 1～2、1		
	1-12	⑫尺八 1、2		*1
	1-13	曲名・演奏者名		*2

尺八曲「鹿の遠音」(独奏)(作曲者不詳)

青木鈴慕(尺八)

1993.7 武蔵村山市民会館小ホール

メニュー	タイトルチャプター	内容	時間	動作
演奏場面			07:08	
2	2-1	掛け合いの演奏 ①に対応		
	2-2	” ②に対応		
	2-3	” ③④に対応		
	2-4	” ⑤に対応		
	2-5	” ⑥に対応		
	2-6	” ⑦に対応		
	2-7	” ⑧に対応		
	2-8	” ⑨に対応		
	2-9	” ⑩に対応		
	2-10	” ⑪に対応		

メニュー	タイトル・チャプター	内容	時間	動作
	2-11	〃 ⑫に対応		*1
	2-12	曲名・演奏者名		*2

尺八

青木鈴慕(尺八)

1993.7 武蔵村山市民会館小ホール

メニュー	タイトル・チャプター	内容	時間	動作
解説			04:09	*3
3	3-1	尺八(楽器)		*1
	3-2	尺八の音階		*1
	3-3	長さの違う尺八		
	3-4	一尺八寸管		
	3-5	音階と演奏		*1
	3-6	一尺四寸管		
	3-7	音階と演奏		*1
	3-8	二尺三寸管		
	3-9	音階と演奏		*2

尺八の奏法

青木鈴慕(尺八)

1993.7 武蔵村山市民会館小ホール

メニュー	タイトル・チャプター	内容	時間	動作
解説			05:25	*3
4-A	4-1	尺八の奏法		
4-B	4-2	メリ・カリ		
	4-3	演奏		*1
4-C	4-4	ユリ		
	4-5	演奏		*1
4-D	4-6	アタリ		
	4-7	演奏		*1
4-E	4-8	ウチ		
	4-9	演奏		*1
4-F	4-10	押シ		
	4-11	演奏		*1
4-G	4-12	オトシ/捨テ調子		
	4-13	演奏		*1
4-H	4-14	ナヤシ		
	4-15	演奏		*1
4-I	4-16	スリアゲ		
	4-17	演奏		*1

メニュー	タイトル・チャプター	内容	時間	動作
4-J	4-18	ハラロ		
	4-19	演奏		*1
4-K	4-20	ムラ息		
	4-21	演奏		*2

春の海（宮城道雄作曲）

森千恵子(箏)／青木鈴慕(尺八)
1993.6 練馬文化センター大ホール

メニュー	タイトル・チャプター	内容	時間	動作
演奏場面			7:01	
5	5-1	始め		
	5-2	中		
	5-3	終わり		*1
	5-4	曲名・演奏者名		*2

月と竹（杵屋正邦作曲）

下り葉（尺八本曲）

青木鈴慕(尺八)
1991.10 府中の森芸術劇場ウィーンホール

メニュー	タイトル・チャプター	内容	時間	動作
演奏場面			3:51	
6-A	6-1	月と竹		
6-B	6-2	下り葉		*1
	6-3	曲名・演奏者名		*2

「竹籟ちくらい五章」から（諸井誠作曲）

青木鈴慕(尺八)
1993.7 武蔵村山市民会館小ホール

メニュー	タイトル・チャプター	内容	時間	動作
演奏場面			4:10	
7	7-1	第1楽章「 <small>ふんた</small> 芬陀」		
	7-2	第2楽章「 <small>そうちく</small> 爽竹」		
	7-3	第4楽章「 <small>はちく</small> 破竹」		*1
	7-4	曲名・演奏者名		*2